

## 臺北市立大同高級中學 函

地址：104372臺北市中山區長春路 167號  
承辦人：蘇于娜  
電話：02-25054269#422  
電子信箱：artmine003@ttsh.tp.edu.tw

受文者：敦品中學

發文日期：中華民國111年11月21日  
發文字號：北市同中教字第1116013154號  
速別：普通件  
密等及解密條件或保密期限：  
附件：111學年度美術學科性別平等議題融入教案示例成果發表研習實施計畫  
(10214216\_1116013154\_1\_ATTACHMENT1.pdf)

主旨：檢送教育部高級中等學校美術學科中心「111學年度美術學科性別平等議題融入教案示例成果發表研習」實施計畫1份，請各主管機關轉知所屬學校、教師，鼓勵對性別平等教育議題有興趣之美術及藝術相關教師參加，並惠允公假出席及協助課務排代，請查照

說明：

- 一、依教育部國民及學前教育署111年7月13日臺教國署高字第1110082788號函辦理。
- 二、為落實課綱素養導向精神與連結學習者生活情境，美術學科針對當代議題有其融入教學之需求，以促進美術學科課程深度與學習者藝術素養。爰本研習針對美術學科中心性別平等議題融入之教案辦理推動工作坊，共同思考美術教學之性別議題融入之課程實踐，提升議題融入教學品質，詳細研習內容如附件實施計畫。
- 三、請鼓勵對性別平等教育議題有興趣之美術及藝術相關教師參加，研習相關資訊如下：

敦品中學 1111121



1110088210

(一)研習日期：111年11月29日9:00-16:15。

(二)研習地點：

- 1、上午：高雄市立美術館美術資源教室(高雄市鼓山區美術館路80號)。
- 2、下午：高雄市立美術館401-405展覽室、柳依蘭藝術家工作室。

(三)報到時間/地點：

- 1、報到時間：111年11月29日(星期二)上午9:00-9:10。
- 2、報到地點：高雄市立美術館 美術資源教室。

(四)課程時間/名稱/講師：

- 1、09:30-10:30，【性別形象藝起看】教案示例發表，講師：臺北市立育成高級中學/洪千玉教師。
- 2、10:40-11:40，【溫柔的剛強/尖銳的柔軟-在藝術中看見性別的多元理解與詮釋】教案示例發表，講師：臺中市立臺中第一高級中學/朱忠勇教師。
- 3、13:30-14:00，【野放途】展覽參觀，講師：柳依蘭藝術家。
- 4、14:20-16:00，柳依蘭藝術家工作室參訪及作品導覽，講師：柳依蘭藝術家。

四、參加對象：全國各縣市高中/職美術、藝術相關及對性平議題有興趣之各科教師(含綜合高中學術學程、技術型高中)，請各校鼓勵參加，並准予公(差)假及課務排代。

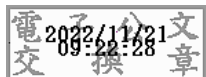
五、報名期限及名額：即日起至111年11月24日(星期四)止，人數限制為20人，額滿為止，敬請提早報名(研習場地容納人數有限，恕無法提供現場報名)。

六、報名方式：請至「全國教師在職進修資訊網」報名，相關資訊請詳閱計畫報名方式及注意事項，研習活動代碼：【3617873】。

七、如有任何疑問，請洽美術學科中心專任助理蘇于娜小姐，電話(02)2501-9802。

正本：教育部國民及學前教育署、各縣市政府教育局處、全國公私立高中職學校

副本：



裝

訂



線



## 教育部高中課程美術學科中心

# 111 學年度美術學科性別平等議題融入教案示例成果發表研習 實施計畫

### 壹、計畫依據

- 一、教育部國教署中華民國 111 年 7 月 13 日臺教國署高字第 1110082788 號函。
- 二、教育部高中美術學科中心 111 年 4 月 26 日第 5 次研究暨種子教師擴大會議決議。
- 三、教育部高中美術學科中心 111 年 4 月 29 日第 1 次專家學者諮詢會議決議。
- 四、教育部高中美術學科中心 111 年 5 月 10 日第 4 次研究教師會議決議。
- 五、教育部高中美術學科中心 111 年 10 月 4 日第 2 次研究暨種子教師擴大會議決議。

### 貳、計畫目的

- 一、為落實課綱素養導向精神與連結學習者生活情境，美術學科針對當代議題有其融入教學之需求，以促進美術學科課程深度與學習者藝術素養。因此，本研習針對美術學科中心性別平等議題融入之教案辦理推動工作坊，共同思考美術教學之性別議題融入之課程實踐，提升議題融入教學品質。
- 二、透過美術學科性別平等議題融入學科內涵之課程教案示例，希冀學校教師可參酌自身議題專長、學生需求與學校課務情境，適時調整加以實踐於各校課程中。

### 參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：教育部高中課程美術學科中心—臺北市立大同高級中學
- 三、協辦單位：教育部高中性別平等教育資源中心—國立和美實驗學校、  
高雄市立美術館、高雄市教育局 12 年國教課程發展團隊

## 肆、研習內容

一、參加對象：全國各縣市高中/職美術、藝術相關及對性平議題有興趣之各科教師（含綜合高中學術學程、技術型高中），請各校鼓勵參加，並准予公(差)假及課務排代。

二、研習時間：111 年 11 月 29 日（二）09:00-16:15

三、研習地點：

（一）上午研習地點：高雄市立美術館 美術資源教室（高雄市鼓山區美術館路 80 號）。

（二）下午研習地點：高雄市立美術館 401-405 展覽室、柳依蘭藝術家工作室。

## 四、研習課程表

日期	課程時間	課程內容	講師/負責人員	地點
11/29 (星期二)	09:00-09:10	報到	教育部高中 美術學科中心	高雄市立 美術館 美術資源教室
	09:10-09:20	開幕式	美術學科中心主任/ 柯明樹校長	
	09:30-10:30	【性別形象藝起看】 教案示例發表	臺北市立 育成高級中學/ 洪千玉 教師	
	10:40-11:40	【溫柔的剛強 / 尖銳的柔軟-在藝術中 看見性別的 多元理解與詮釋】 教案示例發表	臺中市立臺中 第一高級中學/ 朱忠勇 教師	
	11:40-13:30	午膳時間及 學員交流	教育部高中 美術學科中心	
	13:30-14:00	【野放途】展覽參觀	柳依蘭 藝術家	高雄市立 美術館 401-405 展覽室
	14:00-14:20	步行至柳依蘭藝術家 工作室	教育部高中 美術學科中心	

	14:20-16:00	柳依蘭藝術家 工作室參訪 及作品導覽	柳依蘭 藝術家	柳依蘭 藝術家 工作室
	16:15-	賦歸	教育部高中 美術學科中心	

五、報名方式：請至「全國教師在職進修資訊網」<http://inservice.edu.tw/>報名

(一)、上排選單點選【研習搜尋】，開課單位點選【學科中心】，進入後點選【美術】，即可找到美術學科中心所辦理之研習。

(二)、上排選單點選【研習搜尋】，右邊選單進入【研習進階搜尋】，於【研習名稱/代碼】後，輸入研習代碼【3617873】，按下方查詢即可找到研習報名頁面。

六、報名人數：20 人為限，因研習場地容納人數有限，額滿後恕不再提供報名。

七、研習報名截止日:111 年 11 月 24 日(四)，**敬請提早至全國在職進修網報名**，

報名日截止後，如人數已額滿，因場地有限，恕不再接受 E-mail 或電話報名，敬請見諒。

八、研習時數：研習全程參與核發研習時數 4 小時，請與會老師務必完成簽到簽退流程，俾利核發研習時數。

## 伍、注意事項

一、請已報名研習之教師，請務必準時參加，如提前得知因要事無法前往，

敬請務必聯繫美術學科中心工作人員(02-2501-9802)。

二、請參與研習之師長於研習報名時，留下常用手機及 E-mail 信箱，以利行前通知之發送。

三、研習前幾日將寄送「研習行前通知」至各位師長報名預留信箱，敬請務必讀取行前通知或研習注意事項。

四、本次提供午餐，請教師自備茶杯、環保筷，會場僅提供開水，將不提供紙杯。

五、參加人員請以公(差)假登記，差旅費由現職服務學校支付。

六、參加研習教師請自行訂購車票、機票與選擇住宿場所。

七、本次研習**無提供研習接駁車**，敬請各位師長可搭乘大眾運輸工具前往研習地點。

八、由於新型冠狀病毒(COVID-19)疫情防範，敬請參與研習之教師，全程自行配戴口罩。若您有上呼吸道症狀或發燒等不適症狀，建議您緊急就醫並於家中休養，敬請您提前告知主辦單位無法參與研習。

九、如遇颱風，原則上依縣市分區表，該分區研習中其一縣市停班停課，則取消研習另擇期辦理，確定訊息請留意美術學科中心網站。

網址：<https://ghresource.mt.ntnu.edu.tw/nss/p/FineArts>

一〇、承辦單位保留修改、變更研習內容細節之權利，且不另行通知。



### 陸、研習聯絡人：

美術學科中心專任助理蘇小姐、李小姐 (02) 2501-9802。

### 柒、交通資訊：

#### 一、研習地點：

(一) 上午研習地點：高雄市立美術館 美術資源教室 (高雄市鼓山區美術館路 80 號)。

(二) 下午研習地點：高雄市立美術館 401-405 展覽室、柳伊蘭藝術家工作室。

#### 二、研習交通方式：

交通工具	交通方式
高鐵	1.請搭乘高鐵至左營車站， 2.轉乘臺灣鐵路區間車至美術館站。 3.或轉乘公車紅 35A (金獅湖→捷運凹仔底站)。
臺鐵	1. 請搭乘臺鐵區間車至美術館站。 2. 出站沿人行道往美術館路步行約 10-15 分鐘 → 穿越美術館路 → 沿美術館路人行道往美術東二路步行約 10-15 分鐘 → 由平面停車場進入，沿指示入館。
捷運	1. 請搭乘捷運至凹仔底站再轉乘公車: 2-1.從 1 號出口可搭乘公車   紅 35A、紅 32A、紅 33 明誠幹線、168 環狀西幹線 2-2. 從 2 號出口可搭乘公車   義大客運 8502。

(三)高雄市立美術館地圖

