

臺北市立大同高級中學 函

地址：104372臺北市中山區長春路 167號
承辦人：蘇于娜
電話：02-25054269#422
電子信箱：artmine003@ttsh. tp. edu. tw

受文者：敦品中學

發文日期：中華民國111年5月27日
發文字號：北市同中教字第1116006047號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：

附件：110學年度新媒體藝術教師專業社群-線上研習「程群結伴-藝術式式看」實施計畫 (8986920_1116006047_1_ATTACHMENT1. pdf)

主旨：檢送教育部高級中等學校美術學科中心「110學年度新媒體藝術教師專業社群-線上研習『程群結伴-藝術式式看』」之實施計畫1份，請各主管機關轉知所屬學校、教師，鼓勵各校美術教師參與，請惠允公（差）假出席，請查照。

說明：

- 一、依教育部國教署110年8月4日臺教國署高字第1100087484號函辦理。
- 二、為增進美術學科中心工作團隊新媒體藝術專業知能，並透過教師同儕間的學習促進學科中心區域教師專業社群發展，特舉辦區域教師專業學習與共同備課社群，詳細研習內容如附件實施計畫。
- 三、敬請鼓勵各校美術教師參與，研習場次資訊如下：
 - (一)日期：111年6月21日(星期二)上午9:10-下午4:10。
 - (二)地點：Google meet線上授課, 授課網址將另行以e-mail寄送，每場次開始前30分鐘開放進入。



敦品中學 1110527



11100068320

(三)主題：「線上研習『程群結伴-藝術式式看』」。

(四)課程時間/名稱/講師：

1、上午9:30-12:30

(1)課程名稱：【 VTUBER初階 】。

(2)講師：桃園市建國國小 鄭永峻 資訊組長。

2、下午1:00-4:00

(1)課程名稱：【 AR擴增實境工作坊 】。

(2)講師：國立臺北教育大學 藝術與造形設計學系 李炳曄 教授。

(五)研習代碼：【3451335】。

(六)報名人數：報名人數：100位，即日起至111年06月14日(星期二)止，考量視訊頻寬與維護教學品質，人數有限，額滿恕不再提供報名。

四、參加對象：

(一)教育部高中美術學科中心新媒體藝術社群教師。

(二)全國公私立高中職美術科教師(含綜合高中學術學程、技術型高中/高職美術科教師)。

五、報名方式：請至「全國教師在職進修資訊網」報名，相關資訊請詳閱研習計畫報名方式及注意事項。

六、重要提醒：

(一)請與會教師進入會議室後，記得於訊息發送處留下服務學校及姓名及課後填寫課程回饋表單(務必填寫)，俾利研習時數核發。

(二)報名參與研習之師長請「自備筆電」下載安裝Spark AR(需先註冊社群媒體帳號)下載安裝網址：



<https://sparkar.facebook.com/ar-studio/download/>，並請需先註冊Tinkercad線上平台，網址：www.tinkercad.com。

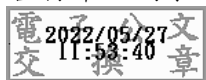
七、回饋表單連結：將於會議室訊息發送處公告及美術學科中心網站。

八、更多研習資訊內容，請詳見美術學科中心網站，網址：<https://ghresource.mt.ntnu.edu.tw/nss/p/FineArts>。

九、如有任何問題，請洽美術學科中心專任助理蘇小姐，電話(02)2501-9802。

正本：各縣市政府教育局處、全國公私立高中職學校

副本：



教育部高中課程美術學科中心

110 學年度新媒體藝術教師專業社群-

線上研習「程群結伴-藝術式式看」

壹、計畫依據

- 一、教育部國教署中華民國 110 年 8 月 4 日臺教國署高字第 11000087484 號函。
- 二、教育部高中美術學科中心 110 年 4 月 19 日第 1 次專家學者諮詢會議決議。
- 三、教育部高中美術學科中心 110 年 6 月 8 日第 5 次研究暨種子教師擴大會議決議。
- 四、教育部高中美術學科中心 110 年 6 月 8 日第 6 次研究教師會議決議。
- 五、教育部高中美術學科中心 110 年 8 月 19 日第 1 次研究暨種子教師擴大會議決議。
- 六、國立竹南高中 110 學年度高中優質化 子計畫 B 辦理。

貳、工作目標

- 一、增進美術學科中心工作團隊藝術領綱新媒體藝術專業知能，並透過教師同儕間的學習促進學科中心區域教師專業社群發展。
- 二、新媒體藝術社群以藝術領域課綱新媒體藝術素養導向教學與評量轉化，部定與校訂必選修課程發展與推廣、跨科(領域)協作成果及產出、種子教師區域社群經營等項目為主軸發展，增進教師專業成長，提升新媒體藝術知能與教師教學品質。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署。
- 二、主辦單位：教育部高中美術學科中心。
- 三、協辦單位：國立竹南高級中學。

肆、參加對象

- 一、教育部高中美術學科中心新媒體藝術社群教師。
 - 二、全國高中職美術科教師(含綜合高中學術學程、技術型高中/高職美術科教師)可自由報名參與研習。
- ※ 若報名人數超出預期，以美術學科中心「新媒體藝術教師社群」、國立竹南高級中學「程群結伴-藝術式式看專業教師社群」為優先核定錄取，餘裕名額釋出予其他縣市高中職教師參與。

伍、規劃內容/執行方式

一、辦理內容

(一)時間：111 年 06 月 21 日(二) 上午 09:10-至下午 16:10。

(二)研習地點：採行 google meet 辦理線上研習，研習網址將另行以 e-mail 寄送。

※重要小提醒：進入會議室後，請記得於留言板留下您的服務學校及姓名，

及課後填寫課程回饋表單（務必填寫），以利研習時數核發。

※回饋表單連結：研習當日將於會議室留言板、美術學科中心網站。

二、研習規劃課程表：

線上研習 google meet			
日期	時間	內容	講師/工作人員
6/21 (二)	09:10-09:25	報到	美術學科中心 /國立竹南高中
	09:25-09:30	致詞	國立竹南高中 / 呂淑美校長
	09:30-12:30	【 VTUBER 初階 】	桃園市建國國小 / 鄭永峻 資訊組長
	12:30-13:00	用膳/休息時間	美術學科中心 /國立竹南高中
	13:00-16:00	【 AR 擴增實境工作坊 】	國立臺北教育大學 藝術與造形設計學系 / 李炳曄 教授
	16:00 -16:10	賦歸	美術學科中心 /國立竹南高中

三、講師介紹：

【鄭永峻】資訊組長

| 現任桃園市建國國小 資訊組長

國教藝文輔導團、資訊輔導團以及新媒體藝術教師社群的活動可見活耀的身影，將熱愛的資訊結合美術背景，學生的想法透過課程可以用各種新奇好玩的方式實現，數位工具玩雕塑、3D 打印、空拍機、Vtuber 體驗等豐富多元的課程，並設置電腦小志工服務讓學生從解決文題豐富實務經驗，培養興趣讓，電腦教室成為創客孵蛋器。

【李炳曄】助理教授

| 現任國立臺北教育大學 助理教授

英國新堡大學數位媒體博士畢業，專長研究領域為：新媒體藝術、互動設計、自造實踐、媒體考古學等，身兼新媒體藝術家與學者，作品喜歡探討抽象的「數據」如何在空間中呈現，曾於東京、上海、愛丁堡、牛津、澳洲等地參展，蘇格蘭、芝加哥等地擔任驻村藝術家。

陸、研習報名方式：

- 一、請至「全國教師在職進修資訊網」<http://inservice.edu.tw/>報名
 1. 上排選單點選【研習搜尋】，開課單位點選【學科中心】，進入後點選【美術】，即可找到美術學科中心所辦理之研習。
 2. 上排選單點選【研習搜尋】，右邊選單進入【研習進階搜尋】，於【研習名稱/代碼】後，輸入研習代碼【3451335】，按下方查詢即可找到研習報名頁面。
- 二、研習報名截止日:111年06月14日(二)，請務必先上全教網完成報名，以便先行E-MAIL寄發相關線上研習會議室網址連結等資訊。
- 三、報名人數：100人為限，因容納人數有限，額滿後恕不再提供報名。
- 四、研習時數：研習全程參與核發研習時6小時，請與會老師務必完成留言板簽到流程及課後填寫課程回饋表單，俾利核發研習時數。

柒、注意事項：

- 一、報名參與研習之師長請「自備筆電」下載安裝 Spark AR (需先註冊社群媒體帳號)
下載安裝網址 <https://sparkar.facebook.com/ar-studio/download/>
需先註冊 Tinkercad 線上平台，網址：www.tinkercad.com
- 二、請欲參與研習之師長，請於報名截止前至全國教師在職進修資訊網報名，因研習線上人數有限，敬請提早報名，報名額滿後將不再提供報名。
- 三、已報名研習之教師，請務必準時參加。
- 四、參加人員請以公(差)假登記，差旅費由現職服務學校支付。
- 五、請參與研習之師長於研習報名時，留下常用手機及 E-mail 信箱，以利行前通知之發送。
- 六、如遇颱風，原則上依縣市分區表，該分區研習中其一縣市停班停課，則取消研習另擇期辦理，確定訊息請留意美術學科中心網站。
網址：<https://ghresource.mt.ntnu.edu.tw/nss/p/FineArts>
- 七、承辦單位保留修改、變更研習內容細節之權利，且不另行通知。



捌、研習聯絡人：美術學科中心專任助理 蘇小姐，電話(02)2501-9802。