

臺北市立大同高級中學 函

地址：104372臺北市中山區長春路167號
承辦人：李詩婷
電話：02-25054269#422
電子信箱：shihting@ttsh.tp.edu.tw

受文者：敦品中學

發文日期：中華民國111年3月24日

發文字號：北市同中教字第1116003315號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：「110學年度東區教師專業成長研習－打開感官，尋找藝術的蹤跡」實施計畫1份 (8535215_1116003315_1_ATTACHMENT1.pdf)

主旨：檢送教育部高級中等學校美術學科中心「110學年度東區教師專業成長研習－打開感官，尋找藝術的蹤跡」實施計畫1份，請各主管機關轉知所屬學校、教師，薦派美術教師參與，並惠允公（差）假出席，請查照。

說明：

- 一、依教育部國教署110年8月4日臺教國署高字第1100087484號函辦理。
- 二、為使教師充分瞭解十二年國教藝術領域美術科課綱之內涵與內容，透過教師同儕間的學習促進區域教師專業知能、教學精進，各區在職教師得以就近參與，開發在地化教學素材，特舉辦教師專業成長研習，詳細研習內容如附件。
- 三、請薦派美術教師參加，研習相關資訊如下：
 - (一)日期/時間：111年4月12日(二) 9:00-16:00。
 - (二)研習地點：國立羅東高級商業職業學校 弘道樓3樓 會議室。



敦品中學 1110325



11100061020

(三)參加對象：東區（宜蘭縣/花蓮縣/臺東縣）高中職美術、藝能科教師(含綜合高中學術學程、技術型高中/高職美術、藝能科教師)，請各校薦派教師參加並准予公(差)假及課務排代，亦鼓勵「國中」美術、藝能科教師與會參與，其餘地區請視情況自由報名參加。

(四)注意事項：與會教師需自備6B木鉛筆1支。

四、報名期限：即日起至111年4月6日(三)止，人數限制為20位，額滿恕不再提供報名。

五、報名方式：請務必至「全國教師在職進修資訊網」報名，相關資訊請詳閱實施計畫，研習活動代碼：3402516。

六、依因應嚴重特殊傳染性肺炎活動辦理，本研習為室內活動，需採實名制，並進行入校量溫健康監測，室內活動無法保持社交距離(室內1.5公尺)時，研習學員應全程佩戴口罩。

七、如有任何問題，請洽美術學科中心專任助理李小姐，電話(02)2501-9802。

正本：各縣市政府教育局處、全國公私立高中職學校、公私立國民中學-宜花東

副本：電交 2022/03/25 11:55:47 文章

教育部高中課程美術學科中心
110 學年度東區教師專業成長研習實施計畫一
打開感官，尋找藝術的蹤跡

壹、依據

- 一、教育部國教署中華民國 110 年 8 月 4 日臺教國署高字第 1100087484 號函。
- 二、教育部高中美術學科中心 110 年 4 月 19 日第 1 次專家學者諮詢會議決議。
- 三、教育部高中美術學科中心 110 年 6 月 8 日第 5 次研究暨種子教師擴大會議決議。
- 四、教育部高中美術學科中心 110 年 6 月 8 日第 6 次研究教師會議決議。

貳、目的

- 一、發展符合十二年國教藝術領域美術科課綱素養導向之課程，並透過規劃辦理教師研習活動推廣教師運用。
- 二、協助現職藝術教師瞭解課程設計、教材編選、教學實施與教學評量等相關措施，協助教師實踐十二年國民基本教育課程精神融入各項教學活動之內涵。
- 三、規劃辦理北一、北二、中、南、東五區各分區研習活動，俾使各區在職教師得以就近參與，並蒐集各分區藝術教學資源，提供教師在地化藝術教學素材。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：教育部高中美術學科中心-臺北市立大同高級中學、
國立羅東高級商業職業學校

肆、參加對象

- 一、東區（宜蘭縣/花蓮縣/臺東縣）高中職美術、藝術科教師(含綜合高中學術學程、技術型高中/高職美術、藝術科教師)，請各校至少薦派師長參加並准予公(差)假及課務排代，亦鼓勵「國中」美術、藝能科教師與會參與，其餘地區請視情況自由報名參加。
- ※ 若報名人數超出預期，以「東區」國中、高中職學校教師優先核定錄取，餘裕名額釋出予其他縣市高中職教師參與。

二、各區域包含縣市學校分區表及預計辦理日期（持續更新）：

各區域 (含縣市分區)	北一區 (基隆市/臺北市/新北市/金門縣/連江縣)	北二區 (桃園市/新竹縣市/苗栗縣)	中區 (臺中市/彰化縣/南投縣/雲林縣)	南區 (嘉義縣市/臺南市/高雄市/屏東縣/澎湖縣)	東區 (宜蘭縣/花蓮縣/臺東縣)
研習辦理 學校	臺北市立育成高級中學(已辦理)(110/12/7)	桃園市立武陵高級中學(已辦理)(110/11/2)	臺中市立文華高級中學(已辦理)(110/12/28)	國立屏北高級中學(已辦理)(110/10/12)	國立臺東女子高級中學(已辦理)(110/8/12-8/13)
	新北市立鶯歌工商(延期辦理)	國立竹東高級中學(111/3/29)	國立斗六高級中學(111/5/24)	臺南市立永仁高級中學(已辦理)(111/3/15)	國立羅東高級商業職業學校(111/4/12)

伍、東區（宜蘭縣）研習內容

一、研習日期：111 年 4 月 12 日(二) 09:00-16:00。

二、研習地點：國立羅東高級商業職業學校 弘道樓 3 樓會議室。

三、接駁時間/地點：08:40 發車，羅東後火車站。

四、報到時間/地點：08:40，國立羅東高商 弘道樓 3 樓會議室。

五、研習課程表：

日期	課程時間	課程內容	講師/負責人員	地點
04/12 (二)	08:40-08:50	報到	美術學科中心	國立羅東高商 弘道樓 3 樓 會議室
	08:50-09:00	開幕式	臺北市立大同高級中學 /莊智鈞校長 國立羅東高級商業職業 學校/陳 銓校長	
	09:00-10:00	學生最愛的 IG 濾鏡製作	國立羅東高商多媒科/ 吳詩柔老師	
	10:00-12:00	感官交織的藝術 —酒精噴灑畫體驗	宜蘭縣育英國民小學/ 陳冠勳老師	
	12:00-13:00	午餐與交流	美術學科中心	
	13:00-14:00	多元選修— 帶你走進設計的世界	國立羅東高商多媒科/ 陳政豪老師	
	14:00-16:00	芬芳的午後—乾燥花藝體驗	芳橙室工作室/ 李仁智老師	
	16:00-	賦歸	美術學科中心	

陸、報名方式

一、請至「全國教師在職進修資訊網」<http://inservice.edu.tw/> 報名。

(一)上排選單點選【研習搜尋】，開課單位點選【學科中心】，進入後點選【美術】，即可找到美術學科中心所辦理之研習。

(二)上排選單點選【研習搜尋】，右邊選單進入【研習進階搜尋】，於【研習名稱/代碼】後，輸入研習代碼：【3402516】，按下方查詢即可找到研習報名頁面。

二、研習報名截止日:111 年 4 月 6 日(三)，請務必提早報名。

三、報名人數：20 人為限，因場地容納人數有限，額滿恕不再提供報名。

四、研習時數：研習全程參與核發研習時數 6 小時，請與會老師務必完成簽到簽退流程，俾利核發研習時數。

柒、注意事項

一、請欲參與研習之師長，請於報名截止前至全國教師在職進修資訊網報名，因研習場地座位有限，敬請提早報名，報名額滿後將不再提供報名。

二、已報名研習之教師，請務必準時參加。如當天無法出席或晚到者，請提前告知主辦單位。

三、研習供中午用膳，請教師自備茶杯、環保筷，不提供紙杯。

四、與會教師需自備 6B 的木鉛筆 1 支。

五、本次研習提供接駁，自羅東轉運站（羅東後火車站）到國立羅東高商來回。

【去程】羅東後火車站 08:40 發車；【回程】羅東高商 16:20 發車。

六、參加研習教師請自行訂購車票、機票與選擇住宿場所；美術學科中心種子及研究教師之交通費，由美術學科中心支應。

七、如遇颱風，原則上依縣市分區表，該分區研習中其一縣市停班停課，則取消研習另擇期辦理，確定訊息請留意美術學科中心網站，網址：

<https://ghresource.mt.ntnu.edu.tw/nss/p/FineArts>

八、依因應嚴重特殊傳染性肺炎活動辦理，本研習為室內活動，需採實名制，並進行入校量溫健康監測，室內活動無法保持社交距離(室內 1.5 公尺)時，研習學員應全程配戴口罩。

九、承辦單位保留修改、變更研習內容細節之權利，且不另行通知。





本研習部分時段課程具線上直播機制，經評量檢核後核予教師實際參與時數，部分線上直播課程將於「美術學科中心訊息&直播 LINE 群組」公告，邀請各位師長加入，未來研習及直播等相關資訊都會在群組裡公告，以快速掌握第一手美術脈動。

如無法順利加入 line 群組，敬請電洽美術學科中心：(02)2501-9802

捌、交通方式：國立羅東高級商業職業學校（宜蘭縣羅東鎮中山路四段 360 號）

一、臺鐵：搭至羅東火車站，並轉乘 1792 號公車至北成站下車，再步行約 1 分鐘即可到達。

二、客運：搭至羅東轉運站，並轉乘 1792 號公車至北成站下車，再步行約 1 分鐘即可到達。

三、公車時刻表可參考 <http://e-landbus.tw/eLandBus/RouteQuery.aspx?crn=1792>。

四、自行開車：自行開車至宜蘭縣羅東鎮中山路四段 360 號（校內設有停車場）。



玖、研習聯絡人：美術學科中心專任助理李小姐、蘇小姐，電話(02)2501-9802。