

臺北市立大同高級中學 函

地址：104372臺北市中山區長春路 167號
承辦人：蘇于娜
電話：02-25054269#422
電子信箱：artmine003@ttsh.tp.edu.tw

受文者：敦品中學

發文日期：中華民國110年11月30日
發文字號：北市同中教字第1106012645號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：

附件：110學年度彩繪藝術教師專業社群-「以繪筆致敬：甘露水與她的美」研習實施計畫 (7758129_1106012645_1_ATTACHMENT1.pdf)

主旨：檢送教育部高級中等學校美術學科中心「110學年度彩繪藝術教師專業社群-『以繪筆致敬：甘露水與她的美』研習」實施計畫1份，請各主管機關、學校轉知所屬學校、教師，鼓勵美術教師參與並惠允公（差）假出席及協助課務排代，請查照。

說明：

- 一、依教育部國教署中華民國110年8月4日臺教國署高字第1100087484號函辦理。
- 二、為增進美術學科中心工作團隊藝術專業知能，並透過教師同儕間的學習促進學科中心之彩繪藝術社群專業發展，特舉辦彩繪藝術共同備課社群研習，詳細研習內容如附件實施計畫。
- 三、請各校鼓勵美術教師參加並准允公(差)假及課務排代，研習相關資訊如下：
 - (一)日期：110年 12月28日(星期二)。
 - (二)時間/主題/講師：

敦品中學 1101130



11000089270

1、9:20-10:20

(1)課程主題:「光——臺灣文化的啟蒙與自覺」展覽
參訪與導覽。

(2)講師:北師美術館導覽人員。

2、10:30-12:30

(1)課程主題:甘露水雕塑素描速寫示範講解。

(2)講師:劉純峻 講師。

3、13:30-15:30

(1)課程主題:甘露水素描速寫實作。

(2)講師:劉純峻 講師。

4、15:30-16:30

(1)課程主題:素描速寫作品分析與觀摩。

(2)講師:劉純峻 講師。

(三)地點:北師美術館(臺北市大安區和平東路二段134
號)。

(四)報到時間/地點:上午09:00-09:10/北師美術館1樓。

四、參加對象:全國公私立高中職美術科教師(含綜合高中 學
術學程、技術型高中/高職美術科教師)。

五、研習材料提醒事項:由於本次研習活動為實作賞析性質,需
於館內進行繪畫,現場將提供基本材料,包括速寫本、基
本繪畫用具,但仍建議與會師長可先行備妥常用之素描鉛
筆與軟橡皮。

六、報名期限:即日起至110年12月20日(星期一)止,人數限制
為30人,額滿為止,敬請提早報名。

七、報名方式:請務必至「全國教師在職進修資訊網」報名,

相關資訊請詳閱實施計畫，研習活動代碼：

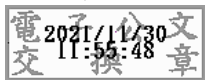
【3294774】。

八、參與教師差旅費由各所屬學校依規定支給；全程參與者，
由美術學科中心核發教師研習時數6小時。

九、如有任何問題，請洽美術學科中心專任助理蘇于娜小姐，
電話(02)2501-9802。

正本：各縣市政府教育局處、全國公私立高中職學校

副本：



裝

訂

線



教育部高中課程美術學科中心
110 學年度彩繪藝術教師專業社群-
「以繪筆致敬：甘露水與她的美」研習實施計畫

壹、計畫依據

- 一、教育部國教署中華民國 110 年 8 月 4 日臺教國署高字第 11000087484 號函。
- 二、教育部高中美術學科中心 110 年 4 月 19 日第 1 次專家學者諮詢會議決議。
- 三、教育部高中美術學科中心 110 年 6 月 8 日第 5 次研究暨種子教師擴大會議決議。
- 四、教育部高中美術學科中心 110 年 6 月 8 日第 6 次研究教師會議決議。
- 五、教育部高中美術學科中心 110 年 8 月 19 日第 1 次研究暨種子教師擴大會議決議。

貳、工作目標

- 一、增進美術學科中心工作團隊藝術專業知能，並透過教師同儕間的學習促進學科中心區域教師彩繪藝術專業發展。
- 二、以藝術領域課綱素養導向教學為主軸，透過區域社群經營，增進教師專業成長，提升教師彩繪藝術知能與教學品質。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署。
- 二、主辦單位：教育部高中美術學科中心。
- 三、協辦單位：國立斗六高中、北師美術館。

肆、參加對象

- 一、全國高中職美術科教師(含綜合高中學術學程、技術型高中/高職美術科教師)可自由報名參與研習。

※若報名人數超出預期，以美術學科中心的研究暨種子教師為優先核定錄取，餘裕名額釋出予其他縣市高中職教師參與。

伍、規劃內容/執行方式

一、辦理內容

- 1.時間：110 年 12 月 28 日(星期二) 上午 09:00 至下午 4:30 。
- 2.研習地點：北師美術館 (臺北市大安區和平東路二段 134 號)。

3.研習報到時間/地點：上午09:00-09:10/北師美術館1樓(臺北市大安區和平東路二段134號)。

二、研習規劃課程表：

日期	時間	內容	講師/工作人員
12/28 (星期二)	09:00-09:10	報到	美術學科中心
	09:10-09:20	始業式	教育部高中美術學科中心 莊智鈞 校長
	09:20-10:20	「光——臺灣文化的啟蒙與自覺」 展覽參訪與導覽	北師美術館導覽人員
	10:30-12:30	甘露水雕塑素描速寫 示範講解	劉純峻 講師
	12:30-13:30	午餐與休息時間	美術學科中心
	13:30-15:30	甘露水素描速寫實作	劉純峻 講師
	15:30-16:30	素描速寫作品分析 與觀摩	劉純峻 講師
	16:30-	賦歸	美術學科中心

講師介紹：【劉純峻】

畢業自國立臺灣師範大學美術研究所西畫創作組，擅長人物與肖像的寫實繪畫，能充分掌握人物眼神的內在神韻，曾於 2011 年與 2013 年獲頒「奇美藝術獎」首獎，並於奇美博物館、新竹縣文化局等地展出；現於臺北市「宏觀美術」工作室擔任素描、油彩類課程老師。

三、研習材料提醒事項：

由於本次研習活動為實作賞析性質，需於館內進行繪畫，**現場將提供基本材料，包括速寫本、基本繪畫用具，不過仍建議可先行備妥自己常用或愛用的鉛筆與軟橡皮。**

陸、研習報名方式：

一、請至「全國教師在職進修資訊網」<http://inservice.edu.tw/>報名

1.上排選單點選【研習搜尋】，開課單位點選【學科中心】，進入後點選【美術】，即可找到美術學科中心所辦理之研習。

2.上排選單點選【研習搜尋】，右邊選單進入【研習進階搜尋】，於【研習名稱/代碼】後，輸入研習代碼【3294774】，按下方查詢即可找到研習報名頁面。

二、研習報名截止日:110 年 12 月 20 日(星期一)，請務必先上全教網完成報名，以便先行 E-MAIL 寄發相關線上研習會議室網址連結等資訊。

三、報名人數：30 人為限，因容納人數有限，額滿後恕不再提供報名。

四、研習時數：研習全程參與核發研習時數 6 小時，請與會老師務必完成簽到簽退流程，俾利核發研習時數。

柒、注意事項：

一、請欲參與研習之師長，請於報名截止前至全國教師在職進修資訊網報名，因研習場地座位有限，敬請提早報名，報名額滿後將不再提供報名。

二、已報名研習之教師，請務必準時參加。如當天無法出席或晚到者，請提前告知主辦單位。

三、研習供中午用膳，請教師自備茶杯、環保筷，不提供紙杯。

四、參加研習教師請自行前往研習地點，交通便利無安排接駁車。當日研習場地-北師美術館目前無開放停車場地。

五、美術學科中心種子及研究教師之交通費，由美術學科中心支應。

六、依因應嚴重特殊傳染性肺炎活動辦理，本研習為室內活動，需採實名制，並進行入校量溫健康監測，室內活動無法保持社交距離(室內 1.5 公尺)時，研習學員應全程配戴口罩。

七、如遇颱風，原則上依縣市分區表，該分區研習中其一縣市停班停課，則取消研習另擇期辦理，

確定訊息請留意美術學科中心網站。網址：



<https://ghresource.mt.ntnu.edu.tw/nss/p/FineArts>

八、承辦單位保留修改、變更研習內容細節之權利，且不另行通知。

捌、研習聯絡人：美術學科中心專任助理 蘇小姐，電話(02)2501-9802。

玖、交通資訊

研習場地:北師美術館（臺北市大安區和平東路二段 134 號）。

一、交通資訊:

交通工具	交通資訊	備註
高鐵	搭乘高鐵至臺北站，轉搭捷運至科技大樓站出來，至復興南路上左轉和平東路直走至國北教育大學即抵達北師美術館。	
公車	公車(復興南路口站下車)：237、295、紅57、復興幹線 公車(國立臺北教育大學站下車)：18、52、72、207、211、235、278、278(區間車)、284、568、662、663、680、685、688、和平幹線。	
自行開車	1.中山高：圓山交流道下→建國南北快速道路→左轉和平東路→北師美術館 2.北二高：木柵交流道下→辛亥路→右轉復興南路→右轉和平東路→北師美術館	

二、地圖

