

臺北市立大同高級中學 函

地址：104372臺北市中山區長春路 167號
承辦人：蘇于娜
電話：02-25054269#422
電子信箱：artmine003@ttsh.tp.edu.tw

受文者：誠正中學桃園分校

發文日期：中華民國110年5月5日

發文字號：北市同中字第1106004659號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：109學年度新媒體藝術教師專業社群-光電數位互動體驗新媒體與展館機構研習實施計畫 (6332979_1106004659_1_ATTACHMENT1.pdf)

主旨：檢送教育部高級中等學校美術學科中心「109學年度新媒體藝術教師專業社群—『光電.數位互動體驗：新媒體與展館機構』研習」實施計畫1份，請各主管機關、學校轉知所屬學校、教師，薦派美術教師參與，並惠允公（差）假出席及協助課務排代事宜，請查照。

說明：

- 一、依教育部國教署中華民國109年6月23日臺教國署高字第1090069755號函辦理。
- 二、為增進美術學科中心工作團隊新媒體藝術專業知能，並透過教師同儕間的學習促進學科中心區域教師專業社群發展，特舉辦區域教師專業學習與共同備課社群，詳細研習內容如附件實施計畫。
- 三、請各校薦派美術教師參加並准允公(差)假及課務排代，研習日期、地點、報到時間/地點如下：
(一)研習日期:110年6月8日(二)上午10:00-至下午16:30。
(二)研習地點:TAIPOWER D/S ONE電幻1號所(新北市板橋區縣



民大道二段1號)。

(三)報到時間/地點:上午09:40-10:00/ TAIPOWER D/S ONE電
幻1號所1F大廳。

四、參加對象：

(一)教育部高中美術學科中心新媒體藝術社群教師。

(二)全國高中職美術科教師(含綜合高中學術學程、技術型高
中/高職美術科教師)可自由報名參與研習。

(三)若報名人數超出預期，以新媒體藝術社群教師為優先核
定錄取，餘裕名額釋出予其他縣市高中職教師參與。

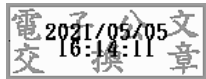
五、報名期限及名額：即日起至110年6月1日(二)止，人數限制
為30人，額滿為止，敬請提早報名(研習場地容納人數有
限，恕無法提供現場報名)。

六、報名方式：請至「全國教師在職進修資訊網」報名，相關
資訊請詳閱計畫報名方式及注意事項，研習活動代碼：
3095241。

七、如有任何問題，請洽美術學科中心專任助理蘇于娜小姐，
電話(02)2501-9802。

正本：各縣市政府教育局處、全國公私立高中職學校

副本：



教育部高中課程美術學科中心
109 學年度新媒體藝術教師專業社群-
「光電.數位互動體驗：新媒體與展館機構」研習實施計畫

壹、計畫依據

- 一、教育部國教署中華民國 109 年 6 月 23 日臺教國署高字第 1090069755 號函。
- 二、教育部高中美術學科中心 109 年 7 月 15 日第 9 次研究暨種子教師擴大會議決議。
- 三、教育部高中美術學科中心 109 年 6 月 16 日第 7 次研究教師工作會議決議。
- 四、教育部高中美術學科中心 109 年 4 月 23 日第 2 次專家學者諮詢會議決議。

貳、工作目標

- 一、增進美術學科中心工作團隊藝術領綱新媒體藝術專業知能，並透過教師同儕間的學習促進學科中心區域教師專業社群發展。
- 二、新媒體藝術社群以藝術領域課綱新媒體藝術素養導向教學與評量轉化，部定與校訂必修課程發展與推廣、跨科(領域)協作成果及產出、種子教師區域社群經營等項目為主軸發展，增進教師專業成長，提升新媒體藝術知能與教師教學品質。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署。
- 二、主辦單位：教育部高中美術學科中心、電幻 1 號所。

肆、參加對象

- 一、教育部高中美術學科中心新媒體藝術社群教師。
- 二、全國高中職美術科教師(含綜合高中學術學程、技術型高中/高職美術科教師) 可自由報名參與研習。

※若報名人數超出預期，以新媒體藝術社群為優先核定錄取，餘裕名額釋出予其他縣市高中職教師參與。

伍、規劃內容/執行方式

一、辦理內容

1. 時間：110 年 6 月 8 日(二) 上午 10:00-至下午 16:30 。
2. 研習地點：TAIPOWER D/S ONE 電幻 1 號所（新北市板橋區縣民大道二段 1 號）
3. 報到時間／地點：上午 09:40-10:00/ TAIPOWER D/S ONE 電幻 1 號所 1F 大廳。

二、研習規劃課程表：

日期	時間	內容	講師/工作人員	地點
110 年 6 月 8 日 (二)	09:40- 10:00	報到	美術學科中心	TAIPOWER D/S ONE 電幻 1 號 所
	10:00- 10:10	開幕致詞	臺電公眾服務處 袁梅玲 處長	
	10:10- 12:00	科技在展館的 應用與教育思考	實踐大學工業 產品設計系 劉惠媛 副教授	
	13:30- 15:30	光電. 互動 .AI 在科技藝術的應用	叁式有限公司 曾煒傑 總監	
	15:30- 16:30	電幻 1 號所場館 及能源教具互動體驗	電幻 1 號所	
	16:30~	賦歸		

參訪場館與講師介紹：

電幻 1 號所：<https://dsone.taipower.com.tw/>

電幻 1 號所，為全台首座綠能展示館，策展團隊解構變電所的英文縮寫 D/S (Distribution Substation) 的原生字義，重新賦予了 Design (設計) 及 Sustainability (永續) 的嶄新命題，實踐台電致力推廣能源永續、推動品牌煥新的理念，並將門牌號碼「1」視為起點，納入命名。

劉惠媛

實踐大學工業產品設計系副教授。博物館學者、策展人，曾任華山文創實業公司執行長及世界宗教博物館副館長。主修藝術史、博物館學，從事藝術評論及寫作，專長博物館展示規畫與設計。著有《博物館的美學經濟》、《把藝術當作動詞》、《繆斯共和國》、《沒有圍牆的美術館》與《旅遊指南上找不到的藝術地圖》等專書，譯有《攝影的異議》、《影像的閱讀》。

學術服務 (現任)

教育部美感與設計創新計畫/主持人、中華民國博物館學會/理事，展覽專門委員會/召集人。

國立故宮博物院 兒童暨青年事務推動諮詢委員。國立故宮博物院 政府資料開放諮詢小組/委員、文化部博物館科技應用與專業發展委員會/諮詢委員、國立台灣大學藝文中心諮詢顧問。國立陽明交通大學跨領域設計科學研究中心/顧問、台北市政府公共藝術審議委員。

台灣數位文化科技與藝術學會/常務理事。

曾煒傑

叁式有限公司總監。叁式有限公司，一個數位體驗設計團隊，官網：<https://ultracombo.com/>

由一群熱愛實驗的各領域專業工作者組成。因為相信卓越的作品來自於不同領域間的化學反應，於是手著數位工具攪拌著美學，創意，概念，視覺，科技，空間，裝置與聲音等元素，將創新精神放在最前，打造內心憧憬的作品樣態。

三、研習報名及注意事項：

1. 報名方式：請至「全國教師在職進修資訊網」<http://inservice.edu.tw>/報名
 - (1) 首頁右方【依學校研習進入資訊網】下方【普通高級中學課程學科中心】，進入後點選【美術】，即可找到美術學科中心所辦理之研習。
 - (2) 點選上方選單【研習進階搜尋】，務必勾選☐【研習名稱/代碼】後，輸入[新媒體藝術教師專業社群-【光電互動與數位體驗：新媒體與展館機構】]字樣或研習代碼：【3095241】，按下方搜尋即可找到研習報名頁面。
2. 報名人數：30 人為限，因研習場地容納人數有限，額滿恕不再提供報名。
3. 報名期限：即日起至 110 年 6 月 1 日(二) 止，敬請提早至全教網報名，無提供現場報名。
4. 研習時數：研習全程參與核發研習時數 5 小時，請與會老師務必完成簽到簽退流程，俾利核發研習時數。
5. 注意事項：
 - (1) 已報名研習之教師，請務必準時參加。如當天無法出席或晚到者，請提前告知主辦單位。
 - (2) 本次研習**未提供午餐，敬請見諒**，敬請師長至研習場地附近用餐，請教師自備茶杯，會場僅提供開水等，將不提供紙杯。
 - (3) 參加人員請以公(差)假登記，差旅費由現職服務學校支付。
 - (4) 參加研習教師請自行訂購車票、機票與選擇住宿場所。
 - (5) 本次研習未安排接駁車，敬請各位師長搭乘大眾交通工具前往研習地點，展館地下室停車場設有收費停車位。
 - (6) 承辦單位保留修改、變更研習內容細節之權利，且不另行通知。
 - (7) 請參與研習之師長於研習報名時，留下常用手機及 E-mail 信箱，以利行前通知之發送。
 - (8) 由於新型冠狀病毒(COVID-19)疫情防範，敬請參與研習之教師，**全程自行配戴口罩**。若您有上呼吸道症狀或發燒等不適症狀，建議您緊急就醫並於家中休養，敬請您提前告知主辦單位無法參與研習。



本研習部分時段課程具線上直播機制，經評量檢核後核予教師實際參與時數，部分線上直播課程將於「美術學科中心訊息&直播 LINE 群組」公告，邀請各位師長加入，未來研習及直播等相關資訊都會在群組裡公告，以快速掌握第一手美術脈動。

如無法順利加入 line 群組，敬請電洽美術學科中心：

(02)2501-9802

陸、交通資訊

一、地點：TAIPOWER D/S ONE 電幻 1 號所。

二、地址：新北市板橋區縣民大道二段 1 號臺電大樓。

三、交通方式：

交通工具	交通方式
捷運	1. 搭乘捷運至捷運板橋站 2 號出口。 2. 至縣民大道上直行四分鐘即可抵達
臺鐵/ 高鐵	1. 可搭乘高鐵/臺鐵至板橋站。 2. 至縣民大道上直行四分鐘即可到達

1. 地圖：

