

臺北市立大同高級中學 函

地址：104372臺北市中山區長春路167號
承辦人：李詩婷
電話：02-25054269#422
電子信箱：shihing212@gmail.com

受文者：誠正中學桃園分校

發文日期：中華民國110年4月12日
發文字號：北市同中教字第1106003576號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：

附件：附件1_1100427實施計畫-【你不知道的臺北城：清代到日本時代發展】、附件
2_1100507實施計畫-【美的饗宴-李仲生等四導師特展與彰化巷弄美學】、附件
3_1100511實施計畫-【素養導向暨自主學習教學分享】
(6155640_1106003576_1_ATTACHMENT1.pdf、6155640_1106003576_1_ATTACHMENT2.pdf、
6155640_1106003576_1_ATTACHMENT3.pdf)

主旨：檢送教育部高級中等學校美術學科中心「109學年度全國
教師專業成長研習－臺北市、彰化縣、屏東縣」實施計畫
各1份，請各主管機關轉知所屬學校、教師，薦派至少1位
美術教師參與，並惠允公（差）假出席及協助課務排代事
宜，請查照。

說明：

- 一、依教育部國教署中華民國109年6月23日臺教國署高字第
1090069755號函辦理。
- 二、為使教師充分瞭解十二年國教藝術領域美術科課綱之內涵
與內容，透過教師同儕間的學習促進區域教師專業知能、
教學精進，各區在職教師得以就近參與，開發在地化教學
素材，特舉辦教師專業成長研習，詳細研習內容如附件。
- 三、研習場次資訊如下：

(一)臺北市

- 1、日期：110年4月27日(二) 上午9:00-下午16:00。

電子
文
騎

5



- 2、地點：臺北市立大同高級中學美術教室三、臺北城週邊—臺北工場至臺大醫院沿線。
- 3、報到時間/地點：上午08:40-08:50，臺北市立大同高級中學 美術教室三（臺北市中山區長春路167號）。
- 4、主題：你不知道的臺北城：清代到日本時代發展（實施計畫詳附件1）。
- 5、研習代碼：3078553。
- 6、報名人數：30位，即日起至110年4月21日(三)止，額滿為止，敬請提早報名。

(二)彰化縣

- 1、日期：110年5月7日(五) 上午9:00-下午13:00。
- 2、地點：彰化縣立美術館、南郭郡守官舍、白色方塊工作室。
- 3、報到時間/地點：上午08:30-08:50，彰化縣立美術館（彰化市卦山路3號）。
- 4、主題：美的饗宴-李仲生等四導師特展與彰化巷弄美學（實施計畫詳附件2）。
- 5、研習代碼：3079465。
- 6、報名人數：20位，即日起至110年4月27日(二)止，額滿為止，敬請提早報名。

(三)屏東縣

- 1、日期：110年5月11日(二)上午9:00-下午16:00。
- 2、地點：國立屏北高級中學 創課教室。
- 3、報到時間/地點：上午08:30-08:50，國立屏北高級中學創課教室（屏東縣鹽埔鄉彭厝村莒光路168號）。

4、主題：素養導向暨自主學習教學分享（實施計畫詳附件3）。

5、研習代碼：3079470。

6、報名人數：20位，即日起至110年5月4日(二)止，額滿為止，敬請提早報名。

(四)參加對象：全國公私立高中職美術科教師（含綜合高中學術學程、技術型高中/高職美術科教師）。

(五)若報名人數超出預期，以該分區縣市高中職學校教師為優先核定錄取，餘裕名額釋出予其他縣市高中職教師參與。

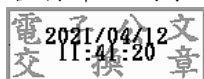
四、報名方式：請至「全國教師在職進修資訊網」報名，相關資訊請詳閱研習計畫報名方式及注意事項。

五、參與教師差旅費由各所屬學校依規定支給。

六、如有任何問題，請洽美術學科中心專任助理李小姐、蘇小姐，電話(02)2501-9802。

正本：各縣市政府教育局處、全國公私立高中職學校

副本：



教育部高中課程美術學科中心暨臺北市美術學科平臺

109 學年度全國教師專業成長研習實施計畫：

你不知道的臺北城：清代到日本時代發展

壹、依據

- 一、教育部國教署中華民國 109 年 6 月 23 日臺教國署高字第 1090069755 號函。
- 二、臺北市高級中學課程與教學發展工作圈 109 學年度工作計畫。

貳、目的

- 一、因應十二年國教藝術領域課程綱要之變革，促進教師專業成長(課綱對應學習內容：臺灣美術、藝術組織與機構、文化資產)，進而提升教師教學品質。
- 二、為鼓勵高中教師專業成長，以推動同儕學習、教室教學經驗、教材改進、研究發展等主題學習，達成增進教師教學效能及教師自我成長之目的。
- 三、建構臺北市美術學科平台與美術學科中心策略聯絡網，推廣教師研習活動，落實專業對話，深化教師專業內涵。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署、臺北市政府教育局、
臺北市高級中學課程與教學發展工作圈
- 二、主辦單位：教育部高中美術學科中心-臺北市立大同高級中學、臺北市藝術學科平臺

肆、參加對象

- 一、北一區（基隆市、臺北市、新北市、金門縣、連江縣）高中職美術科教師(含綜合高中美術學程、技術型高中/高職美術科教師)，臺北市各校務必薦派美術教師出席，敬請貴校准允相關人員公(差)假排代，其餘地區請視情況自由報名參加。
- ※ 若報名人數超出預期，以臺北市高中職學校教師優先核定錄取，餘裕名額釋出予其他縣市高中職教師參與。

二、各區域包含縣市學校分區表及預計辦理日期（持續更新）：

各區域包含縣市分區	北一區 (基隆市、臺北市、新北市、金門縣、連江縣)	北二區 (桃園市、新竹縣市、苗栗縣)	中區 (臺中市、彰化縣、南投縣、雲林縣)	南區 (嘉義縣市、臺南市、高雄市、屏東縣、澎湖縣)	東區 (宜蘭縣、花蓮縣、臺東縣)
研習負責辦理學校	國立基隆女子高級中學 (109/10/6 已辦理)	桃園市立武陵高級中學 (109/11/17 已辦理)	臺中市立文華高級中學(110/3/30 已辦理)	國立新港藝術高級中學(109/10/20 已辦理)	國立羅東高級商業職業學校(110/4/13)
	臺北市立大同高級中學 (110/4/27)	國立竹東高級中學(110/5/22)	彰化縣立彰化藝術高級中學(110/5/4)	國立臺南第二高級中學(110/3/9、3/23 已辦理)	國立花蓮高級工業職業學校(109/11/24 已辦理)
	新北市立鶯歌工商(110/1/21 已辦理)	國立竹南高級中學(109/10/30、11/8 已辦理)	南投縣立旭光高級中學(110/4/22)	國立鳳新高級中學(110/1/19 已辦理) 國立屏北高級中學(110/5/11)	國立臺東女子高級中學(109/8/6-8/7 已辦理)

伍、北一區（臺北市）研習內容

一、研習日期：110年4月27日(二) 09:00-16:00。

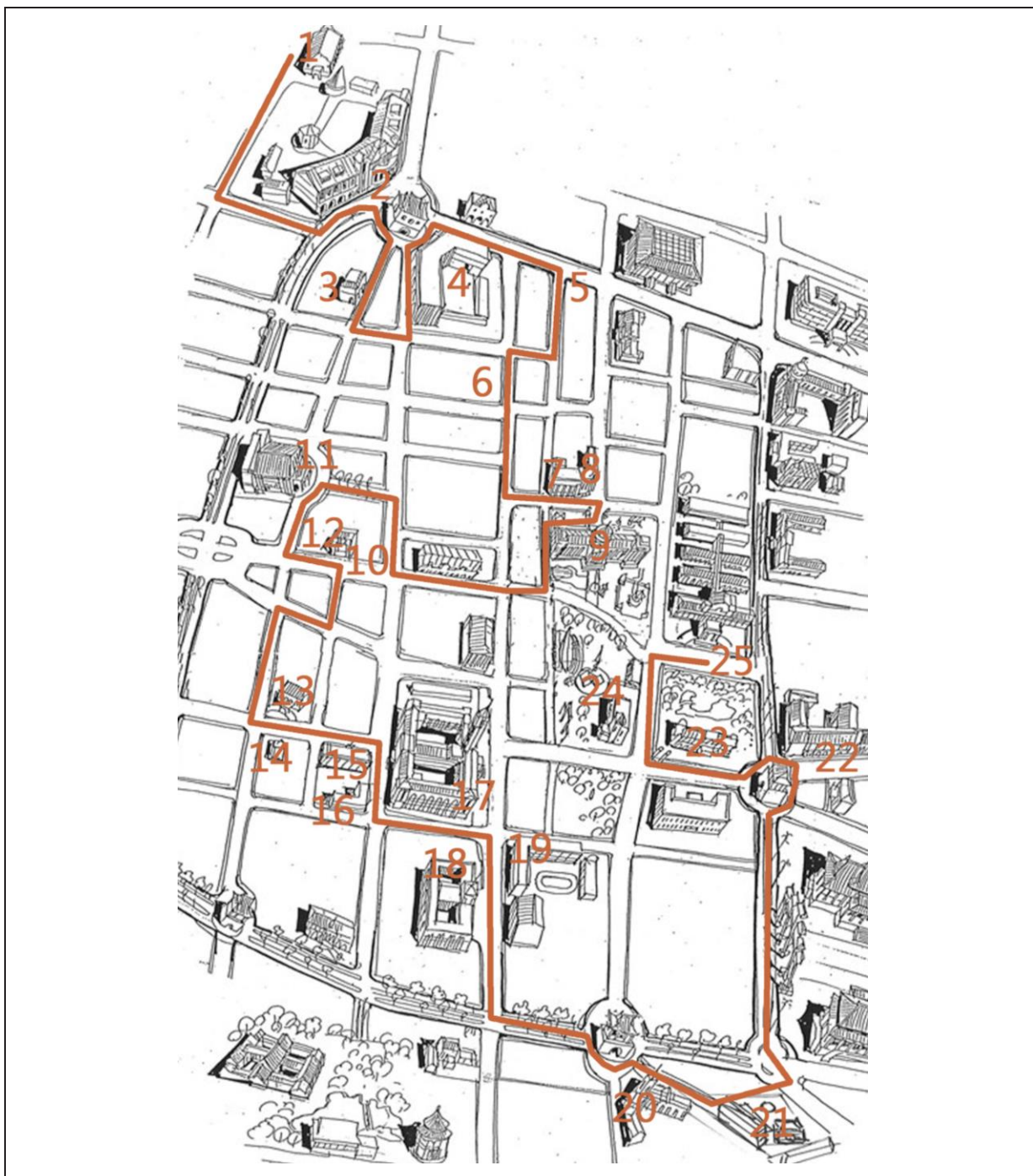
二、研習地點：臺北市立大同高級中學 美術教室三（臺北市中山區長春路167號）。

三、報到時間/地點：上午08:40-08:50。

四、研習課程表：

日期	課程時間	課程內容	講師/負責人員	地點
4/27 (二)	08:40-08:50	報到	美術學科中心及學科平台	臺北市立大同高級中學(美術教室三)
	08:50-09:00	開幕式	臺北市立大同高中/ 莊智鈞校長	
	09:00-10:30	建築文化資產的保存修復： 「臺灣博物館系統」 的現代性意涵	國立臺灣博物館展 企組助理研究員/ 林一宏老師	
	10:30-12:00	臺北城週邊近代建築簡介	建築文資工作者/ 凌宗魁老師	
	12:00-13:00	午餐及接駁車至臺北工場	美術學科中心及 學科平台	
	13:00-16:00	臺北城週邊近代建築現地導賞 (探討臺北城發展沿革,介紹建築風格與形式,了解城市身世及生活周遭建築文化資產歷史沿革、保存與活化議題。)	建築文資工作者/ 凌宗魁老師	國立臺灣博物館/古生物館 餐廳 臺北城週邊— 臺北工場至臺 大醫院沿線
	16:00-	賦歸	美術學科中心及 學科平台	※參閱路線圖

路線圖（底圖由李乾朗老師繪製）



1. 臺北工場	10. 菊元百貨店	19. 北一女
2. 臺博館鐵道部園區	11. 中山堂	20. 臺灣菸酒公司
3. 撫臺街洋樓	12. 合作金庫	21. 臺博館南門園區
4. 臺北郵局	13. 臺北地方法院寶慶院區	22. 臺大醫學人文博物館
5. 國家攝影文化中心臺北館	14. 臺灣電力會社社長官舍	23. 臺北賓館
6. 彰化銀行	15. 國史館	24. 臺北市二二八紀念館
7. 臺博館土銀展示館	16. 電話交換局	25. 臺大醫院
8. 三井物產台北支店	17. 總統府	
9. 國立臺灣博物館	18. 司法大廈	

陸、報名方式

一、請至「全國教師在職進修資訊網」<http://inservice.edu.tw/> 報名。

(一)上排選單點選【研習搜尋】，開課單位點選【學科中心】，進入後點選【美術】，即可找到美術學科中心所辦理之研習。

(二)上排選單點選【研習搜尋】，右邊選單進入【研習進階搜尋】，於【研習名稱/代碼】後，輸入**研習代碼：【3078553】**，按下方查詢即可找到研習報名頁面。

二、**研習報名截止日：110年4月21日(三)**，請務必提早報名。

三、報名人數：30人為限，因場地容納人數有限，額滿恕不再提供報名。

四、研習時數：研習全程參與核發研習時數6小時，請與會老師務必完成簽到簽退流程，俾利核發研習時數。

柒、注意事項

一、請欲參與研習之師長，請於報名截止前至全國教師在職進修資訊網報名，因研習場地座位有限，敬請提早報名，報名額滿後將不再提供報名。

二、已報名研習之教師，請務必準時參加。如當天無法出席或晚到者，請提前告知主辦單位。

三、研習上午為室內課，中午提供誤餐便當，為珍惜資源加強環境保育，請攜帶環保杯筷。

四、研習下午為戶外踏查課程，請與會教師自行穿著舒適好走鞋款，並隨身攜帶水壺，當日無雨備方案，請自行攜帶雨具。

五、校內停車空間有限，建議師長搭乘大眾交通工具前往。

六、參加研習教師請自行訂購車票、機票與選擇住宿場所；美術學科中心種子及研究教師之交通費，由美術學科中心支應(限跨區一次)。

七、如遇颱風，原則上依縣市分區表，該分區研習中其一縣市停班停課，則取消研習另擇期辦理，確定訊息請留意美術學科中心 Facebook 粉絲專頁。

網址：<https://goo.gl/4T9x1Y>

八、依「因應嚴重特殊傳染性肺炎臺北市政府活動辦理規範」，本研習為室內活動，需採實名制(即不接受現場臨時報名)，並進行入校量溫健康監測，室內活動無法保持社交距離(室內1.5公尺)時，研習學員應全程配戴口罩。

九、承辦單位保留修改、變更研習內容細節之權利，且不另行通知。



本研習部分時段課程具線上直播機制，經評量檢核後核予教師實際參與時數，部分線上直播課程將於「美術學科中心訊息&直播 LINE 群組」公告，邀請各位師長加入，未來研習及直播等相關資訊都會在群組裡公告，以快速掌握第一手美術脈動。
如無法順利加入 line 群組，敬請電洽美術學科中心：
(02)2501-9802

捌、交通方式

臺北市立大同高級中學（臺北市中山區長春路 167 號）

搭乘捷運松山新店線至「松江南京站」下車，由 7 號出口出站，步行約 3 分鐘，即可到達本校校門。



玖、研習聯絡人：美術學科中心專任助理李小姐、蘇小姐，電話(02)2501-9802。

教育部高中課程美術學科中心
109 學年度全國教師專業成長研習實施計畫-
「美的饗宴-李仲生等四導師特展與彰化巷弄美學」工作坊

壹、依據

- 一、教育部國教署中華民國 109 年 6 月 23 日臺教國署高字第 1090069755 號函。
- 二、教育部高中美術學科中心 109 年 7 月 15 日第 9 次研究暨種子教師擴大會議決議。
- 三、教育部高中美術學科中心 109 年 6 月 16 日第 7 次研究教師工作會議決議。
- 四、教育部高中美術學科中心 109 年 4 月 23 日第 2 次專家學者諮詢會議決議。

貳、目的

- 一、發展符合十二年國教藝術領域美術科課綱素養導向之課程，並透過規劃辦理教師研習活動推廣教師運用。
- 二、協助現職藝術教師瞭解課程設計、教材編選、教學實施與教學評量等相關措施，協助教師實踐十二年國民基本教育課程精神融入各項教學活動之內涵。
- 三、規劃辦理北一、北二、中、南、東五區各縣市研習活動，俾使各區在職教師得以就近參與，並蒐集各分區藝術教學資源，提供教師在地化藝術教學素材。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署。
- 二、承辦單位：教育部高中美術學科中心—臺北市立大同高級中學。
- 三、協辦單位：彰化縣文化局、彰化縣立彰化藝術高中、白色方塊工作室。

肆、參加對象

- 一、中區（臺中市、彰化縣、南投縣、雲林縣）高中職美術科教師（含綜合高中學術學程、技術型高中/高職美術科教師），請各校薦派至少 1 名美術教師參加並准予公（差）假課務排代，其餘地區請視情況自由報名參加。
- ※ 若報名人數超出預期，以彰化縣高中職學校教師優先核定錄取，餘裕名額釋出予其他縣市高中職教師參與。

二、各區域包含縣市學校分區表及預計辦理日期（持續更新）：

各區域包含縣市分區	北一區 (基隆市、臺北市、新北市、金門縣、連江縣)	北二區 (桃園市、新竹縣市、苗栗縣)	中區 (臺中市、彰化縣、南投縣、雲林縣)	南區 (嘉義縣市、臺南市、高雄市、屏東縣、澎湖縣)	東區 (宜蘭縣、花蓮縣、臺東縣)
研習負責 辦理學校	國立基隆女子高級中學 (109/10/6 已辦理)	桃園市立武陵高級中學 (109/11/17 已辦理)	臺中市立文華高級中學(110/3/30 已辦理)	國立新港藝術高級中學(109/10/20 已辦理)	國立羅東高級商業職業學校(110/4/13)
	臺北市立大同高級中學 (110/4/27)	國立竹東高級中學(110/5/22)	彰化縣立彰化藝術高級中學 (110/5/7)	國立臺南第二高級中學(110/3/9、3/23 已辦理)	國立花蓮高級工業職業學校(109/11/24 已辦理)
	新北市立鶯歌工商(110/1/21 已辦理)	國立竹南高級中學(109/10/30、11/8 已辦理)	南投縣立旭光高級中學(110/4/22)	國立鳳新高級中學(110/1/19 已辦理)	國立臺東女子高級中學(109/8/6-8/7 已辦理)
				國立屏北高級中學(110/5/11)	

伍、中區（彰化縣）研習內容

一、研習日期：110年5月7日(五) 9:00-13:00。

二、研習地點：彰化縣立美術館、南郭郡守官舍、白色方塊工作室。

三、報到時間／地點：上午 08:30-08:50，彰化縣立美術館（彰化市卦山路 3 號）。

四、研習課程表：

日期	課程時間	課程內容	講師/負責人員	地點
5/7 (五)	08:30-08:50	報到	美術學科中心	彰化縣立美術館
	08:50-09:00	開幕致詞	高中美術學科中心主任/ 莊智鈞校長	
	9:00-09:50	現•動-彰化 現代美術的啟蒙者 (李仲生、張煥彩、劉伯鑾、 李克全-彰化美術四導師特 展) 導覽與參觀	彰化縣立美術館講師	
	09:50-10:10	步行前往南郭官舍宿舍群 (約 10 分鐘路程)	白色方塊工作室 黃書珊設計師	步行路程
	10:10-11:00	南郭郡守巷弄藝術美學	國立彰化師範大學 陳一凡教授	南郭郡守官舍群

11:00-11:20	南郭郡守 3 號實驗書屋	白色方塊工作室 黃書珊設計師	
11:20-11:30	步行至白色方塊工作室	美術學科中心	步行路程
11:30-12:20	一杯咖啡開啟的彰化模式	白色方塊工作室 黃書萍設計師	白色方塊工作室
12:20-13:00	學員用膳與交流	美術學科中心	
13:00~	賦歸	美術學科中心	

陸、報名方式

一、請至「全國教師在職進修資訊網」<http://inservice.edu.tw/> 報名。

(一)上排選單點選【研習搜尋】，開課單位點選【學科中心】，進入後點選【美術】，即可找到美術學科中心所辦理之研習。

(二)上排選單點選【研習搜尋】，右邊選單進入【研習進階搜尋】，於【研習名稱/代碼】後，輸入研習代碼【3079465】，按下方查詢即可找到研習報名頁面。

二、研習報名截止日:110 年 4 月 27 日(二)，請務必提早報名。

三、報名人數：20 人為限，因場地容納人數有限，額滿恕不再提供報名。

四、研習時數：研習全程參與核發研習時數 3 小時，請與會老師務必完成簽到簽退流程，俾利核發研習時數。

柒、注意事項：

一、請欲參與研習之師長，請於報名截止前至全國教師在職進修資訊網報名，因研習場地座位有限，敬請提早報名，報名額滿後將不再提供報名。

二、已報名研習之教師，請務必準時參加。如當天無法出席或晚到者，請提前告知主辦單位。

三、研習供中午用膳，請教師自備茶杯、環保筷，不提供紙杯。

四、參加研習教師請自行訂購車票、機票與選擇住宿場所；美術學科中心種子及研究教師之交通費，由美術學科中心支應(限跨區一次)。

五、本次研習請自行抵達研習現場，請於上午 08:30-08:50 至彰化縣立美術館一樓大廳報到。(美術館地下停車場未提供外車暫停，老師請善用周邊收費停車場)

■ 周邊停車資訊

(一) 利和停車場

地址：彰化縣彰化市中山路二段 562 號 電話：04-7273531

(二) 八卦山風景區第一、第二停車場

六、本次研習因場地車位有限，故不提供車位。

七、如遇颱風，原則上依縣市分區表，該分區研習中其一縣市停班停課，則取消研習另擇期辦理，確定訊息請留意美術學科中心 Facebook 粉絲專頁。

網址：<https://goo.gl/4T9x1Y>

八、因應 COVID-19 新型冠狀病毒疫情防範，敬請您如有發燒、咳嗽、上呼吸道等症狀，請您盡速就醫，並提前告知辦理單位無法參與研習；另因應疫情防範，敬請您於研習當中，請全程配戴口罩。

九、承辦單位保留修改、變更研習內容細節之權利，且不另行通知。



本研習部分時段課程具線上直播機制，經評量檢核後核予教師實際參與時數，部分線上直播課程將於「美術學科中心訊息&直播 LINE 群組」公告，邀請各位師長加入，未來研習及直播等相關資訊都會在群組裡公告，以快速掌握第一手美術脈動。

如無法順利加入 line 群組，敬請電洽美術學科中心：

(02)2501-9802

捌、交通方式：

一、地址：彰化縣立美術館(彰化市卦山路 3 號)。

二、交通方式：

交通工具	交通方式
高鐵	台中站(烏日)： 高鐵台中站 → 搭彰化客運或台中客運 101 路到彰化市 → 搭計程車或搭彰化客運(6933、6936 線)到「文化中心站」下車，步行約 1 分鐘。
臺鐵	彰化火車站： 臺鐵彰化站 → 搭計程車或騎彰化縣公共腳踏車 YOU-BIKE 至「彰化縣立圖書館」站約 5 分鐘，步行約 10 分鐘可達。

客運	<p>彰化客運： 6900、6933、6934、6936 於「文化中心站」下車</p> <p>員林客運： 6735、6882、6900、6912、6933、6934、6936 於「縣政府站」下車</p> <p>國光客運： 1829、1830 於「縣政府站」下車</p>
自行開車	<p>■ 國道一號：</p> <p>1、 王田交流道： 烏日方向出口→過大肚橋→沿台 1 省道→左線中山路→左轉八卦山風景區牌樓→左轉卦山路→本館。</p> <p>2、 彰化交流道： 彰化交流道→直行過中華陸橋→中華路→孔門路→進八卦山風景區牌樓→左轉卦山路→本館。</p>

三、研習地圖：



玖、研習聯絡人

美術學科中心專任助理蘇小姐、李小姐，電話(02)2501-9802。

教育部高中課程美術學科中心暨臺北市美術學科平臺

109 學年度全國教師專業成長研習實施計畫：

素養導向暨自主學習教學分享

壹、依據

- 一、教育部國教署中華民國 109 年 6 月 23 日臺教國署高字第 1090069755 號函。
- 二、教育部高中美術學科中心 109 年 7 月 15 日第 9 次研究暨種子教師擴大會議決議。
- 三、教育部高中美術學科中心 109 年 6 月 16 日第 7 次研究教師工作會議決議。
- 四、教育部高中美術學科中心 109 年 4 月 23 日第 2 次專家學者諮詢會議決議。

貳、目的

- 一、發展符合十二年國教藝術領域美術科課綱素養導向之課程，並透過規劃辦理教師研習活動推廣教師運用。
- 二、協助現職藝術教師瞭解課程設計、教材編選、教學實施與教學評量等相關措施，協助教師實踐十二年國民基本教育課程精神融入各項教學活動之內涵。
- 三、規劃辦理北一、北二、中、南、東五區各縣市研習活動，俾使各區在職教師得以就近參與，並蒐集各分區藝術教學資源，提供教師在地化藝術教學素材。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：教育部高中美術學科中心-臺北市立大同高級中學、國立屏北高級中學

肆、參加對象

- 一、南區（嘉義縣市、臺南市、高雄市、屏東縣、澎湖縣）高中職美術科教師(含綜合高中美術學程、技術型高中/高職美術科教師)，請各校至少薦派 1 名美術教師參加並准予公(差)假及課務排代，其餘地區請視情況自由報名參加。
- ※ 若報名人數超出預期，以屏東縣高中職學校教師優先核定錄取，餘裕名額釋出予其他縣市高中職教師參與。

二、各區域包含縣市學校分區表及預計辦理日期（持續更新）：

各區域包含縣市分區	北一區 (基隆市、臺北市、新北市、金門縣、連江縣)	北二區 (桃園市、新竹縣市、苗栗縣)	中區 (臺中市、彰化縣、南投縣、雲林縣)	南區 (嘉義縣市、臺南市、高雄市、屏東縣、澎湖縣)	東區 (宜蘭縣、花蓮縣、臺東縣)
研習負責辦理學校	國立基隆女子高級中學(109/10/6已辦理)	桃園市立武陵高級中學(109/11/17已辦理)	臺中市立文華高級中學(110/3/30已辦理)	國立新港藝術高級中學(109/10/20已辦理)	國立羅東高級商業職業學校(110/4/13)
	臺北市立大同高級中學(110/4/27)	國立竹東高級中學(110/5/22)	彰化縣立彰化藝術高級中學(110/5/4)	國立臺南第二高級中學(110/3/9、3/23已辦理)	國立花蓮高級工業職業學校(109/11/24已辦理)
	新北市立鶯歌工商(110/1/21已辦理)	國立竹南高級中學(109/10/30、11/8已辦理)	南投縣立旭光高級中學(110/4/22)	國立鳳新高級中學(110/1/19已辦理) 國立屏北高級中學(110/5/11)	國立臺東女子高級中學(109/8/6-8/7已辦理)

伍、南區（屏東縣）研習內容

一、研習日期：110年5月11日(二) 09:00-16:00。

二、研習地點：國立屏北高中 創課教室。

三、報到時間/地點：上午 08:30-08:50，國立屏北高中 創課教室（屏東縣鹽埔鄉彭厝村莒光路 168 號）。

四、研習課程表：

日期	課程時間	課程內容	講師/負責人員	地點
5/11 (二)	08:30-08:50	報到	美術學科中心	國立屏北高中 創課教室
	08:50-09:00	開幕式	臺北市立大同高中/ 莊智鈞校長	
	09:00-10:00	紙模空間性表現的素養學習	國立花蓮高工/ 黃兆伸老師	
	10:00-12:00	桌遊與立體媒材的自主學習		
	12:00-13:00	學員交流及用餐	美術學科中心	
	13:00-15:00	生活中的動力藝術	國立新港藝術高中/ 駱巧梅老師	
	15:00-16:00	資訊科技融入美術 教學經驗分享	國立屏北高中/ 曾國正老師	
	16:00-	賦歸	美術學科中心	

陸、報名方式

- 一、請至「全國教師在職進修資訊網」<http://inservice.edu.tw/> 報名。
 - (一)上排選單點選【研習搜尋】，開課單位點選【學科中心】，進入後點選【美術】，即可找到美術學科中心所辦理之研習。
 - (二)上排選單點選【研習搜尋】，右邊選單進入【研習進階搜尋】，於【研習名稱/代碼】後，輸入**研習代碼**：【3079470】，按下方查詢即可找到研習報名頁面。
- 二、**研習報名截止日**:110年5月4日(二)，請務必提早報名。
- 三、報名人數：20人為限，因場地容納人數有限，額滿恕不再提供報名。
- 四、研習時數：研習全程參與核發研習時數6小時，請與會老師務必完成簽到簽退流程，俾利核發研習時數。

柒、注意事項

- 一、請欲參與研習之師長，請於報名截止前至全國教師在職進修資訊網報名，因研習場地座位有限，敬請提早報名，報名額滿後將不再提供報名。
- 二、已報名研習之教師，請務必準時參加。如當天無法出席或晚到者，請提前告知主辦單位。
- 三、研習供中午用膳，請教師自備茶杯、環保筷，不提供紙杯。
- 四、接駁車去程接駁時間為上午 08:10 高鐵-左營站 2 號出口處接駁發車前往國立屏北高中，回程下午 16:10 接駁至高鐵左營站，建議共乘接駁車或搭乘大眾運輸工具前往。
- 五、參加研習教師請自行訂購車票、機票與選擇住宿場所；美術學科中心種子及研究教師之交通費，由美術學科中心支應(限跨區一次)。
- 六、如遇颱風，原則上依縣市分區表，該分區研習中其一縣市停班停課，則取消研習另擇期辦理，確定訊息請留意美術學科中心 Facebook 粉絲專頁。
網址：<https://goo.gl/4T9x1Y>
- 七、依「因應嚴重特殊傳染性肺炎臺北市政府活動辦理規範」，本研習為室內活動，需採實名制，並進行入校量溫健康監測，室內活動無法保持社交距離(室內 1.5 公尺)時，研習學員應全程配戴口罩。
- 八、承辦單位保留修改、變更研習內容細節之權利，且不另行通知。



本研習部分時段課程具線上直播機制，經評量檢核後核予教師實際參與時數，部分線上直播課程將於「美術學科中心訊息&直播 LINE 群組」公告，邀請各位師長加入，未來研習及直播等相關資訊都會在群組裡公告，以快速掌握第一手美術脈動。

如無法順利加入 line 群組，敬請電洽美術學科中心：

(02)2501-9802

捌、交通方式

國立屏北高級中學（屏東縣鹽埔鄉彭厝村莒光路 168 號）



玖、研習聯絡人：美術學科中心專任助理李小姐、蘇小姐，電話(02)2501-9802。